

VERNIZ TIMICEL – VERNIZ CELULOSO MEIO BRILHO

DESCRIÇÃO

O **Verniz Timicel** é um produto baseado numa mistura de resinas nitrocelulósicas e alquídicas, disponível em vários graus de brilho, conforme o aspeto final do acabamento pretendido. Trata-se de um produto de fácil aplicação, proporcionando um bom acabamento, duro e sedoso ao tato. Destina-se a acabamentos para interiores desde o envernizamento de portas, armários, apainelados em madeira maciça ou folheada. Também se podem envernizar móveis em madeira, desde que não seja necessária uma grande resistência aos agentes químicos e o leve amarelecimento da película do filme do verniz não constitua um problema.

PROPRIEDADES

- Grande facilidade de aplicação e secagem
- Realça a beleza natural da madeira
- Razoável enchimento “corpo”
- Boa dureza e grande transparência do filme

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

Cor	Incolor
Aspeto	Meio Brilho
Densidade	0,98 ± 0.02 g/cm ³
Viscosidade	90 – 100 Ku
Teor sólidos (% em peso)	30 % – Valor Teórico

PROCESSO APLICAÇÃO

Dado que o verniz não encobre imperfeições, pelo contrário, realça-as, é importante a atenção dada à preparação da superfície dependendo disso os bons resultados do acabamento final. Por isso, a superfície de madeira deve estar limpa, seca, isenta de sujidade ou gordura, devidamente preparada e “selada” com uma demão abundante (farta) de **Tapa Poros Timiporos** a qual deve ser lixada no sentido das fibras da madeira antes da aplicação do **Verniz Timicel**. No caso de madeiras anteriormente envernizadas, efetuar uma lixagem com lixa de grão P280 ou P320 e eliminar poeiras e gordura antes do envernizamento, e certificar-se que o verniz antigo não é atacado pelo **Verniz Timicel**.

Em madeiras anteriormente enceradas, assegurar a completa remoção da cera.

No caso de madeiras anteriormente envernizadas e degradadas assegurar a total remoção do verniz, raspando cuidadosamente a madeira, procedendo de seguida à sua lixagem e limpeza antes de se envernizar.

VERNIZ TIMICEL – VERNIZ CELULOSO MEIO BRILHO

APLICAÇÃO	Pistola convencional
TEMPO DE SECAGEM	Superficial – 15 a 45 minutos Endurecimento – 2 a 4 horas Sobrepintura – mínimo 4 horas
LIMPESA DO MATERIAL	A limpeza do material deve ser feita com Diluente Celuloso imediatamente a seguir à aplicação.
CONSUMO	8 a 10 m ² /l/demão, dependendo da variedade, absorção e porosidade da madeira.
DILUIÇÃO	Diluir 10% a 15% com Diluente Celuloso.

CONDIÇÕES AMBIENTAIS DURANTE A APLICAÇÃO

Temperatura Ambiente	≥ 5 °C
Humidade relativa	≤ 70 %
Humidade do Suporte	Entre 8 e 12%
Temperatura do Suporte	2 a 3 °C acima do ponto de orvalho

ESTABILIDADE EM ARMAZÉM

Em embalagens de origem seladas, acondicionadas ao abrigo da luz solar e do frio entre 5 e 40 °C, o produto tem um prazo de validade de 3 anos após a sua data de fabrico.

SEGURANÇA E AMBIENTE

Em geral evite o contacto com os olhos e a pele, use luvas, óculos de proteção e vestuário apropriado. Manter fora do alcance das crianças.

Utilizar somente em locais bem ventilados.

Não deitar os resíduos no esgoto.

Conserve a embalagem bem fechada e em local apropriado.

Assegure o transporte adequado do produto; previna qualquer acidente ou incidente que possa ocorrer durante o transporte nomeadamente a rutura ou deterioração da embalagem.

Mantenha a embalagem em local seguro e em posição correta. Não utilize nem armazene o produto em condições extremas de temperatura sempre entre 5 e 40 °C.

Deverá ter sempre em conta a legislação em vigor relativa a Ambiente, Higiene, Saúde e Segurança no trabalho.

Para mais informações a leitura do rótulo da embalagem e da Ficha de Segurança do produto são fundamentais.



MATEMENDES – Materiais de Construção Mendes, Lda.
Zona Industrial de Murça, Lote 2
5090-210 Palheiros, Murça • Portugal
Tel.: (+351) 259 511 101 / 259 093 112 • Telem.: (+351) 915 010 652
Facebook: www.facebook.com/timicorportugal
E-mail: sandra@matmendes.com • Site: www.matmendes.com
Pessoa Coletiva N.º PT 506 424 901

FICHA TÉCNICA

VERNIZ TIMICEL – VERNIZ CELULOSO MEIO BRILHO

OBSERVAÇÕES

Não aplicar o **Verniz Timicel** de acabamento sem que o **Tapa Poros Timiporos** esteja completamente seco e devidamente lixado.

Não aplicar o **Verniz Timicel** sem que a madeira esteja em perfeitamente seca, pois pode originar o esbranquiçar do filme pelicular.

Não aplicar o **Verniz Timicel** em dias muito húmidos ou frios.

A presença de humidade pode originar o esbranquiçamento do filme pelicular, fragilizando-o.

NOTA:

RESERVADO AOS UTILIZADORES PROFISSIONAIS